



Puede obtener más información en:
Por e-mail: comunicacionppc@ppc-editorial.es
Nuestra página web: www.ppc-editorial.com
A través de: www.ppc-editorial.com/venidyvereis

ÁMBITOS Y DESTINATARIOS

El itinerario es idóneo para su implantación en **cualquier ámbito de pastoral**, sea parroquial, escolar o familiar.

Las propuestas están diferenciadas para adecuarse a destinatarios desde 3 años hasta adultos.

Las **narraciones** son únicas y, tanto los ámbitos como destinatarios, tienen una concreción mediante comentarios y aclaraciones.

Se plantea una **aproximación gradual** a la experiencia y adaptación a los diferentes tipos de participantes:

- Infancia
- Adolescencia - juventud
- Adultos

todo ellos en contexto familiar, escolar y parroquial.



PERFILES IMPLICADOS

Autores

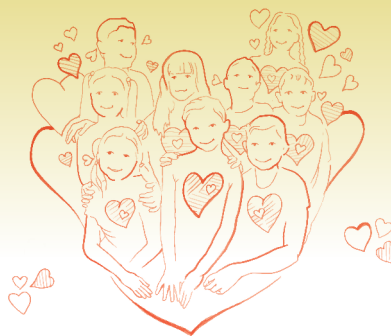
Grupo de profesores y teólogos que desarrollan las narraciones y gestos y las introducciones teológicas para profesores y catequistas.

Formadores

Personas capacitadas para realizar cursos que habiliten a profesores, catequistas y agentes de pastoral para que lo puedan implantar en su propio ámbito.

Artesanos

Crean y producen los materiales didácticos.



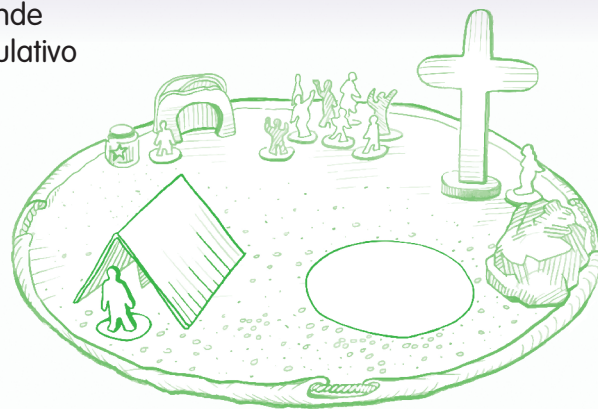
VENID Y VERÉIS



PRESENTACIÓN

Proyecto evangelizador, con metodología y recursos apropiados para que la transmisión de la fe sea más viva y significativa, por medio de la inmersión en la historia de la alianza y amistad que Dios nos ofrece y nos ha revelado **desde la Palabra de Dios y la Tradición de la Iglesia**.

Está inspirado en la **pedagogía Montessori**, centrada en la importancia de la narración y apoyada en dinámicas donde lo visual y manipulativo tienen un gran protagonismo.



NATURALEZA DEL PROYECTO

El proyecto se basa en una **pedagogía que favorece el desarrollo de la espiritualidad de la persona**, en especial del niño, **a través de la narración de historias de la Biblia** (Antiguo Testamento y Nuevo Testamento) **y de la Iglesia** (fe, liturgia y sacramentos, moral y oración). Se pretende ofrecer la misma experiencia que inspiró esos relatos o vivieron sus protagonistas.

Cada volumen se compone de **dos bloques**:

Historias de la Biblia

- Narraciones del Antiguo Testamento
- Narraciones del Nuevo Testamento

Historias de la Iglesia

- Narraciones sobre la fe
- Narraciones sobre la liturgia y sacramentos
- Narraciones sobre la moral
- Narraciones sobre la oración



NARRACIONES

El método se articula en una serie de **volúmenes**. Cada uno contiene:

- **Introducción general al método**
- **8 historias bíblicas**
- **8 historias de la Iglesia**

Cada una de las historias se **estructura** según el siguiente esquema:

- **Fuentes textuales**
- **Fundamentación teológica** de la historia
- **Descripción de los objetos-materiales** didácticos
- **Aclaraciones metodológicas** para realizar adaptaciones
- **Relato** en dos columnas: lo que se dice y lo que se hace (manipulación de objetos, gestos...)



COMPONENTES

Entorno web que genere comunidad en torno al proyecto y en el que se pueda compartir experiencias, recursos, noticias, videotutoriales...

Material impreso para los acompañantes y para los diversos destinatarios

Elementos físicos/manipulativos: muebles, objetos, figuras...

Cursos/material para formar a los acompañantes

